

COMPTE RENDU DE LA SORTIE A THIERS « VILLE AUX TRESORS » du 4 OCTOBRE 2012



La dernière sortie de l'ARAL de l'exercice 2012 avait pour but d'aller à la découverte de la ville de THIERS. Pour partager les frais du bus, nous nous sommes associés à l'association « L'EAU VIVE » de Charbonnières-les-Bains et avons félicité Liliane BEURRIER, Présidente, nouvellement renommée. 41 personnes étaient présentes (adhérents et amis) pour découvrir cette ville malgré un réveil matinal !!! La cité de Thiers ne nous a pas laissé indifférents grâce à ses ruelles et son centre médiéval pittoresque. Internationalement reconnue, Thiers est forte de 600 ans de tradition coutelière alliant savoir-faire et innovation.

Après un départ à 7 h 03 pour attendre un retardataire, nous sommes arrivés dans les délais avec un arrêt en cours de trajet pour changer de chauffeur (en raison des contraintes horaires imposées par la législation), et étions accueillis à l'Hôtel de Ville de Thiers par le Directeur de l'Office du Tourisme, pour nous offrir le café accompagné d'une part de brioche aux pralines ainsi qu'une projection de la cité.

Après ce réconfort apprécié par tous, qui nous a permis de prendre des forces afin de mieux appréhender les heures de marche pour aller visiter Thiers.

Nous avons eu la chance de voir l'horloge de Jacquemart, dont les heures sont martelées par un forgeron qui apparaît avec son enclume.



La collégiale romane Saint-Genès, imposante basilique, fut édifée au VIème siècle en hommage au martyr Genès. (Il fut décapité au IIIème siècle sur un rocher surplombant la rivière Durole). Sans aucune fondation, elle présente la plus large nef, ainsi que la plus grande coupole romane d'Auvergne. Elle est bâtie essentiellement en « arkose » et son porche est en pierre de Volvic.

Puis, nous nous sommes promenés dans le centre-ville, noyau urbain classé en « secteur sauvegardé ».

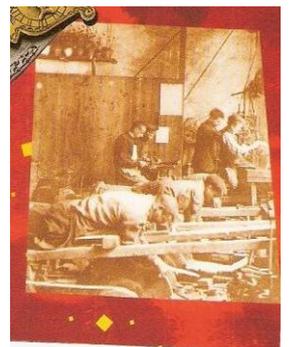
La maison du Pirou se trouvant sur la place du même nom (XVème siècle) est à l'origine d'une histoire prestigieuse. Elle fut aménagée au XVème siècle par le Duc de Bourbon



Dans chaque ruelle, d'autres demeures aux hautes façades offrent de belles perspectives. Toutes évoquent des particularités, parmi lesquelles on peut citer la Maison des Sept péchés capitaux. Ses étages supérieurs, en encorbellement, reposent sur des poutres dont les extrémités sculptées pourraient figurer la paresse, la colère, l'envie, la gourmandise, la luxure, l'avarice et l'orgueil (voir photo ci-contre). Les maisons à colombages, à encorbellements, peddes et tourelles évoquent de belles demeures, dont la plupart des façades sont classées, et constituent un très bel exemple d'architecture à pans de bois.



Ensuite nous avons visité le musée de la coutellerie. Les démonstrations faites par des animateurs/ monteurs et par des vidéos nous ont expliqué la fabrication d'un couteau. Elle nécessite une soixantaine d'opérations. Chaque ouvrier avait sa spécialité. Un en particulier était le travail de l'émouleur allongé sur une planche au-dessus de la meule. Cette position leur permettait de développer plus de force sur l'ouvrage. Parfois des chiens étaient couchés sur leurs jambes pour leur tenir chaud (en raison de la froide humidité des lieux) et leur éviter ainsi des crampes. Inimaginable aujourd'hui !!! Les conditions de travail étaient particulièrement difficiles, et pourtant cette période n'est pas si lointaine !!!!





Aujourd'hui le couteau appelé le « Thiers » se distingue par sa ligne. Son nom « Thiers » est apposé sur la lame qui est aussi poinçonnée d'un (« T » inscrit dans un carré). L'industrie thiernoise fabriquerait actuellement près de 70 % des instruments tranchants produits en France. Thiers a résidé, et réside encore aujourd'hui, dans la production et la fabrication très nombreuse de types de couteaux (ex. fabrication de couteaux pour des émissions télévisées culinaires, etc ...). Actuellement, 1500 à 2 000 personnes travaillent dans la coutellerie.



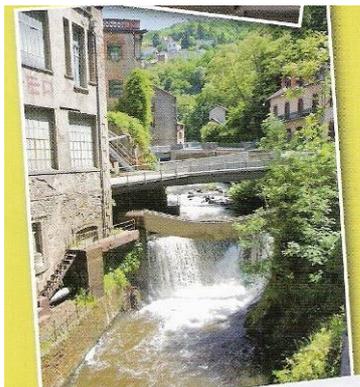
Un repas copieux et apprécié par tous (voir menu ci-après), fut servi dans l'Orangerie du Château de la Chassaigne. Les photos ci-après montrent des moments de convivialité entre les participants des deux associations, on peut également remarquer les « professionnels » qui regardent le photographe et les autres Après le repas, Chaque participant a reçu une petite cuillère à melon, et certains ont fait des achats de couteaux ou autres articles particulièrement recherchés dans leur fabrication (fourchettes avec des branches entrelacées, couteaux stylisés, etc ...). Une documentation sur Thiers était également mise à disposition par l'Office du Tourisme pour ceux qui étaient intéressés afin de mieux connaître cette ville.



Le manoir est de type gothique de la fin du XVème siècle bordé de jardins. Sans avoir le temps de faire la sieste, le jardinier nous a fait visiter les multiples jardins qui entourent ce manoir. En l'absence des propriétaires, la visite intérieure a été faite par le guide qui nous a montré et détaillé différentes pièces, en particulier une grande galerie, la chapelle et des objets « greniers d'églises » : meubles, statues, textiles, candélabres, tableaux anciens

Le manoir est de type gothique de la fin du XVème siècle bordé de jardins. Sans avoir le temps de faire la sieste, le jardinier nous a fait visiter les multiples jardins qui entourent ce manoir. En l'absence des propriétaires, la visite intérieure a été faite par le guide qui nous a montré et détaillé différentes pièces, en particulier une grande galerie, la chapelle et des objets « greniers d'églises » : meubles, statues, textiles, candélabres, tableaux anciens

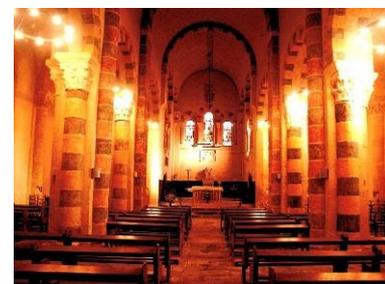
Enfin, nous avons découvert les richesses de l'Usine du May. Celle-ci, construite vers 1890, témoigne de la recherche architecturale dont faisaient preuve les entrepreneurs de la fin du XIXème siècle. Cette construction aux corniches et bandeaux en pierre de Volvic et ses encadrements de briques, exprime la modernité de l'époque et la volonté de marquer la vallée d'un certain prestige. Cet ensemble dénommé « le creux de l'enfer » a été inscrit en 2002 à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques. La rivière Durolle, ayant joué un grand rôle dans les activités coutelières, excellait à faire vivre différentes industries de coutellerie et papetières (ses eaux vives fournissaient l'énergie nécessaire. Le premier espace de visite nous transporte dans l'histoire de l'architecture industrielle, avec par exemple, les entrailles de cette ancienne usine avec sa turbine et son monte-charge hydraulique.



La rivière Durolle, ayant joué un grand rôle dans les activités coutelières, excellait à faire vivre différentes industries de coutellerie et papetières (ses eaux vives fournissaient l'énergie nécessaire. Le premier espace de visite nous transporte dans l'histoire de l'architecture industrielle, avec par exemple, les entrailles de cette ancienne usine avec sa turbine et son monte-charge hydraulique.

L'ensemble du second niveau est consacré à l'activité économique actuelle et à la valorisation des savoir-faire des entreprises du bassin thiernois. La multitude des produits industriels créés aujourd'hui à Thiers est présentée tels que le métal, la plasturgie, l'emballage, l'agro-alimentaire....

Certains étaient fatigués et sont restés dans le bus, les autres ont poursuivi le circuit selon le programme. Nous avons découvert l'Abbaye Saint Symphorien du Moutier, puissant monastère bénédictin au moyen-âge qui conserve les traces architecturales des mutations de l'histoire. Dévastée à plusieurs reprises, par les Sarrasins, par les Huguenots elle a ensuite subi une terrible inondation en 1882. Reconstituée en 2005, à l'arrière du bâtiment, on peut encore voir l'ancienne abside rectangulaire et le transept (faute de moyens financiers elle est plus petite que l'originale). La façade et la base de l'édifice présentent un bel aspect roman. A l'intérieur se trouve un superbe ensemble de chapiteaux ornés de motifs variés (végétaux, animaux, sirènes...). Des traces de polychromie ont permis de rendre ses anciennes couleurs.



Après avoir salué et remercié notre guide pour son savoir qui nous a permis d'apprécier Thiers et les environs, le bus a repris la direction de Charbonnières. Nous étions tous remplis d'une émotion profonde émanant de cette cité médiévale au caractère affirmé, riche d'un passé et d'un présent industriels.

Il est vrai que le retour a été plutôt calme après une journée aussi enrichissante. Tous les participants ont pu profiter de cette sortie, en totalité ou partiellement pour ceux qui avaient des problèmes de santé.

Certes le programme était chargé, mais l'objectif de ces sorties est de découvrir ou redécouvrir Thiers autrement qu'une ville de passage ou uniquement celle du couteau, mais une ville avec sa richesse historique et son passé industriel loin de la modernisation actuelle qui est à son apogée et éventuellement, le souhait d'y retourner plus longuement à titre privé et surtout selon le rythme de chacun.

Heureusement, cette journée s'est déroulée sous un soleil clément mais surtout sans pluie. Elle s'est manifestée au retour, alors que nous étions dans le bus avec quelques gouttes, pour ne pas faire mentir ceux qui l'avaient annoncée

Il est certain que le lit a dû être apprécié après cette journée très diversifiée et parfois sportive !!.

Rendez-vous est pris pour une prochaine sortie, quand ? destination ? beaucoup de questions, mais elles méritent certainement une réponse ?

Lina MORAZZINI



*Pourquoi regardent-elles leur montre ?????
soit pour respecter le planning? soit elles avaient faim ?*





Déjeuner

Orangerie du Château de la Chassaigne

Laurent Bethouard (restaurant le Coin Gourmand à Thiers)

L'Office de Tourisme de Thiers Communauté

et ses partenaires

vous souhaitent un excellent appétit !

...

Kir à la châtaigne et ses amuses bouche

Feuilleté de veau aux morilles

Magret de canard à la liqueur de châtaigne

Pommes sarladaises

Salade et fromages

Moelleux mirabelle caramel et sa glace

...

- Vin de Bordeaux

- Eau de Chateldon

- Café

...

À l'issue du repas, sur présentation de ce bon, vous êtes invité à retirer un petit cadeau sur le stand de la coutellerie « Roger Orfévre » présent au château.



**Menu du repas servi
lors
de notre sortie à
Thiers du 4 octobre
2012**