

Compte rendu de la sortie du 4 octobre 2011. L'ART ROUSSAISON EST LE MONTAUBANAIS.

La sortie d'octobre 2011 était de découvrir une région proche de Lyon assez méconnue, avec des richesses historiques qui méritent d'être vues et surtout de les faire connaître. Nous étions 33 pour cette sortie, donc plus facile à compter pour Francis !.



Après un départ à 7 h ... !! avec notre chauffeur préféré « Olivier », La Clayette était notre première halte, qui avec son canton appartient à un site naturel encore préservé, « le Brionnais ». La Clayette, ville du cheval dont une statue est représentée à l'entrée de la ville. Mais c'est aussi une étape gastronomique, les fins gourmets dégusteront sa viande charolaise de renommée mondiale, ses fromages et ses chocolats Alors pour les gourmand(e)s et les autres, la dégustation de chocolats s'est faite accompagnée d'un café pour débiter la journée. Et tous, sans exception ont apprécié ce moment de convivialité avec la fabrication de palets d'or, excellents d'ailleurs !! preuve à l'appui ?



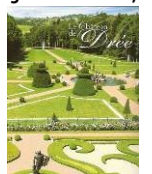
Puis, visite du château de Drée à Curbigny, avec un guide qui nous a commenté son histoire. Le château est composé d'une vingtaine de pièces ; mais quinze sont accessibles au public. On peut y admirer un appartement réservé au roi, (il est de coutume que dans toute grande demeure de qualité de l'époque, un appartement pour le roi devait lui être réservé en cas de visite). D'ailleurs aucun roi n'est jamais venu au château !!! L'intérieur comporte des boiseries et mobilier



d'époque Régence et Louis XV, sans oublier les faïences de Delft et les tapis réalisés d'après des originaux de la Savonnerie. Une merveille pour les yeux. La visite s'est terminée par la chapelle avec une voute en parapluie à fresque d'étoiles.



Un site grandiose, car le château a traversé les siècles sans destruction. Aujourd'hui, Drée est sortie d'une longue période de délaissement et retrouve sa magnificence du siècle des Lumières.



Le parc autour du château permet de découvrir des superbes jardins à la française. 40 000 buis ont été replantés pour redonner aux jardins l'éclat du XVIIIème siècle. Sans oublier, la promenade bordée de rosiers sur tiges, conduit à une vaste roseraie encadrant un ancien bassin orné de jets d'eau. En contrebas, le jardin des topiaires, présente en son centre « la fontaine aux Ammanatti » garnie de naïades que Jean de Bologne avait réalisées pour la fontaine de Neptune à Florence.



La visite de deux heures a permis d'apprécier les beautés de ce site. Certains diront que c'est court pour tout voir, mais nous voulions avant tout, faire une journée variée et diversifiée pour satisfaire le maximum de personnes.

La restauration s'est faite dans les dépendances du château d'Amanzé, avec un cadre rustique. Le repas était composé de produits de la ferme et du jardin sans oublier l'apéro indispensable, car après l'effort il faut toujours un réconfort. A 14 h 15, départ pour la poursuite de notre programme, toujours dans le respect des horaires, sans sieste ni flâneries, pour une nouvelle visite dans le département de la Loire.

Après 30 mn de trajet, direction Charlieu pour la visite de l'abbaye fondée vers 875, rattachée à la grande abbaye bourguignonne de Cluny en 932, Elle lui restera liée jusqu'à la fin du 18ème siècle. Cet ensemble monastique est doté de qualités architecturales uniques.



L'Abbaye présente un patrimoine riche : fondations de 3 églises bâties entre le IXème et le XIème siècle. Le cloître gothique s'ouvre par une colonnade romane. Puis visite du musée hospitalier pour nous replonger dans un univers d'émotion : l'apothicairerie, ses salles d'opération, la grande salle des malades (loin du confort d'aujourd'hui !! ex. les draps n'étaient changé que deux fois par an !!). Tout a été soigneusement reconstitué, même les odeurs. Actuellement, tous ces sites appartiennent au Conseil Général de la Loire.

Le temps du retour est arrivé, après avoir admiré ces lieux chargés d'histoires, dont les architectures ne peuvent pas laisser les visiteurs indifférents.

Toute l'équipe du CA de l'ARAL espère que cette sortie vous a permis de survoler ces sites, et pourront les admirer éventuellement à titre privatif, sans contraintes horaires imposées. A cet effet, nous vous remercions vivement d'avoir respecté les horaires en particulier pour notre chauffeur, car dans le cas contraire, nous aurions été obligés de majorer les frais de transport. Ce que nous ne voulions pas. Et également, ne pas retarder certains qui venaient de très loin (Drome, Isère, etc Et le Rhône, à savoir : Feyzin, Rillieux, Tassin, Ecully !! sans avoir à citer tous les lieux d'habitation de chacun !!!)

Alors, nous espérons vous retrouver encore plus nombreux à la prochaine sortie !!!